МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮЖДЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ПРИГОРОДНАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

КЕМЕРОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

ПРИНЯТО: УТВЕРЖДЕНО:

Педагогическим советом Директором

МБОУ «Пригородная ООШ» МБОУ «Пригородная ООШ»

ПРОТОКОЛ № \_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.В. Лымарь

Приказ № \_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**Рабочая программа  
старшей группы**

на 2019-2020 учебный год

**Программа составлена на основе основной**

**общеобразовательной программы дошкольного образования**

**«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,**

**Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.**

**2019г.**

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **Целевой раздел** | 3 |
| 1.1.Пояснительная записка | 3 |
| 1.2.Планируемый результат освоения программы | 5 |
| 1. **Содержательный раздел** | 7 |
| 2.1.Возрастные особенности детей 5-6лет | 7 |
| 2.2. Психолого-педагогическая работа с детьми 5-6 лет по образовательным областям (ОО): | 9 |
| 2.2.1 ОО «Социально – коммуникативное развитие» | 10 |
| 2.2.2. ОО «Познавательное развитие» | 14 |
| 2.2.3. ОО «Речевое развитие» | 20 |
| 2.2.4. ОО «Художественно – эстетическое развитие» | 22 |
| 2.2.5. ОО «Физическое развитие» | 28 |
| 2.3. Развитие игровой деятельности | 30 |
| 1. **Организационный раздел** | 33 |
| 3.1. Организация жизни и воспитания детей | 33 |
| 3.2. Особенности организации предметно – пространственной среды | 35 |
| 3.3. Работа с родителями: | 36 |
| 3.4.Перечень используемых пособий | 40 |
| Приложение 1. Комплексно-тематическое планирование в соответствии с ФГОС | 42 |

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1.Пояснительная записка**

Рабочая программа по работе с детьми 5-6 лет (Далее - Программа) разработана в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой детского сада «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей  и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Срок реализации Программы – 1 год (2015-2016 учебный год).

Данная программа разработана в соответствии со следующими ***нормативными документами:***

***Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:***

* Конституция РФ, ст. 43, 72
* Конвенция о правах ребенка (1989 г).
* Федеральный закон «Об образовании в Российской федерации» от 29 12 2012 года № 273 – ФЗ.
* Приказ Минобразования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 (ред. от 27.08.2015) "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (вместе с "СанПиН 2.4.1.3049-13. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы...") (Зарегистрировано в Минюсте России 29.05.2013 N 28564).
* Приказ Минобразования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
* Устав ОУ.
* Образовательная программа ОУ.

***Ведущие цели рабочей Программы*** - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Все эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

• соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

***Задачи:***

1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.

2. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.

3. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.

4. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

***Принципы и подходы к формированию рабочей программы.***

• соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

• соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

• строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

• основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

• предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

• допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

• строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**1.2. Планируемый результат освоения программы.**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде **целевых ориентиров.**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится воспитателем в рамках педагогической диагностики (мониторинга) - оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности (проводится два раза в год – сентябрь, май). Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

• художественной деятельности;

• физического развития.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); 2) оптимизации работы с группой детей.

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1.Возрастные особенности детей 5-6лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяется смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства ) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становиться более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца**. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям**. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того, чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления**. В дошкольном возрасте у детей у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации**.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**2.2.Содержание психолого-педагогической работы с детьми 5-6 лет по образовательным областям (ОО).**

В данной рабочей программе запланированная работа, проводимая с детьми 5-6 лет в специально организованной деятельности по следующим образовательным областям:

* «Социально- коммуникативное развитие»
* «Познавательное развитие»
* «Речевое развитие»
* «Художественно- эстетическое развитие»
* « Физическое развитие»

Методики проведения **непосредственно — образовательной деятельности** по разным видам построены таким образом, что программные задачи могут быть реализованы на различном материале. Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка. Форма организации НОД как групповые, так и по подгруппам. При организации педагогического процесса осуществляется оптимальный отбор методов, средств, форм обучения. В практической деятельности применяются исследовательские и опытно-экспериментальные методы, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс.

**Работа с детьми организуется в следующих формах:**

- **Непосредственно образовательная деятельность.** Специально организованная деятельность педагога с детьми.

- **Совместная деятельность.** Деятельность педагога с детьми, включающие совместные игры, творческие, спортивные мероприятия на территории дошкольного учреждения.

- **Самостоятельная деятельность дошкольников.** Педагоги создают условия для игровой, художественно-эстетической и физкультурной деятельности по интересам и желанию детей.

Во все виды ООД включаются пальчиковые упражнения с целью развития мелкой моторики пальцев рук, игры на развитие психических процессов, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.

Физкультурные минутки проводятся с целью смены деятельности физической нагрузки на группы мышц с музыкальным сопровождением.

Физкультурные занятия проводятся 3 раза в неделю. 2 занятия в музыкально-спортивном зале, 1 занятие на прогулке.

Музыкальные занятия проводятся музыкальным руководителем.

Обучение заканчивается в мае. К этому времени дети овладевают знаниями, умениями и навыками согласно основной образовательной программе дошкольного образования МБОУ «Пригородная ООШ».

**2.2.1.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ:**

**«СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ».**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Основные цели и задачи.**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Содержание психолого–педагогической работы в старшей группе**

**(от 5 до 6 лет).**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Ребенок в семье и сообществе.**

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать её произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Родная страна.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от

врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей, при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды, умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.   
Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе:

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы**;** обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе; осенью - к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной – к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом – к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности людям за их труд.

**Формирование основ безопасности.**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнить знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения – МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03», «211».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**2.2.2.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ: «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Основные цели и задачи**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окру-

жающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирова-

ние целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Оте-

честве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об

отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как

общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.** Фор-

мирование элементарных математических представлений, первичных

представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружаю-

щего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творение человеческой мысли и результата труда.Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Содержание психолого–педагогической работы в старшей группе (от 5 до 6 лет).**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т.п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность – это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**Приобщение к социокультурным ценностям**

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи .Формировать элементарные представления об истории человечества(Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др. ;о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

**Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по количеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения, звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать соотношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет(«7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7, если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5<6 на 1, 6>5 на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин – всех игрушек поровну – по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5, на конкретном материале: 5 – это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины; систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента – самая широкая, фиолетовая - немного уже, красная – еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т.д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше( образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом, на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырех угольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов – прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки – круглые и т.д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди (спереди) – сзади (за), слева – справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади – мишка, а впереди – машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Ознакомление с предметным окружением.**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: Структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

**Ознакомление с социальным миром.**

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи и др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства, с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

**Ознакомление с миром природы.**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

**Сезонные наблюдения.**

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные – маслята, опята, лисички и т.п.4 несъедобные – мухомор, ложный опенок.

**2.2.3.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Основные цели и задачи.**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Содержание психолого–педагогической работы в старшей группе**

**(от 5 до 6 лет).**

**Развитие речи.**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь, как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги ( в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый – снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун – озорник – проказник), с противоположным значением (слабый – сильный, пасмурно – солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произношение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные артикуляции и звучанию согласные звуки: с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, с – ш, ж – з, л – р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка – зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных. Предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница, масленка, солонка, воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь – медведица – медвежонок – медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал – выбежал – перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью..

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Художественной литература.**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

**2.2.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ: «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

**Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание психолого–педагогической работы в старшей группе (от 5 до 6 лет).**

**Приобщение к искусству.**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и.д.) Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т,д

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность.**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обояние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже ), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет ), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться ) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени ).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки –городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно – прикладного искусства ( фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм) Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное ).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономично расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличие предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться. Менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок?», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие, люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т.п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, Закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большого разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Включать городецкую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, игрушки и посуда); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дым-

ковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умения детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Художественный труд.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (Коробки, счетный материал), ремонт книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

**Конструктивно-модельная деятельность.**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной построй ки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного итого же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различия звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.**  Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

**2.2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ: «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Основные цели и задачи**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Содержание психолого–педагогической работы в старшей группе**

**(от 5 до 6 лет).**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины – у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

**Физическая культура**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость. Гибкость.

Закреплять умение легко ходить и и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования. Играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования.

Учить спортивным играм и упражнениям.

**2.3.РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Содержание психолого–педагогической работы в старшей группе**

**(от 5 до 6 лет).**

**Сюжетно-ролевые игры.** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Подвижные игры.** Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы ), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1.Организация жизни и воспитания детей.**

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке.

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Воспитатель самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей в старшей группе: с 7.00 до 19.00.

**Режим дня старшей группы (5-6 лет)**

**Содержание воспитательно - образовательного процесса**

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегаются перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме уделяется - одна неделя. Тема также отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития.

Методики проведения непосредственно образовательная деятельность занятий по разным видам построены таким образом, что программные задачи могут быть реализованы на различном материале. Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка. Форма организации педагогического процесса как групповые, так и по подгруппам. При организации педагогического процесса осуществляется оптимальный отбор методов, средств, форм обучения. В практической деятельности применяются исследовательские и опытно-экспериментальные методы, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс.

*Работа с детьми организуется в следующих формах:*

- непосредственно образовательная деятельность. Специально организованная деятельность педагога с детьми (25 минут).

- совместная деятельность. Деятельность педагога с детьми, включающие совместные игры, творческие, спортивные мероприятия на территории дошкольного учреждения.

- самостоятельная деятельность дошкольников. Педагоги создают условия для игровой, художественно-эстетической и физкультурной деятельности по интересам и желанию детей.

Во все виды НОД включаются пальчиковые упражнения с целью развития мелкой моторики пальцев рук, игры на развитие психических процессов, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы. Физкультурные минутки проводятся с целью смены деятельности физической нагрузки на группы мышц с музыкальным сопровождением.

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Базовый вид деятельности*** | **Периодичность** |
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей** | |
| Игр | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах развития | ежедневно |

**Основные виды**

**организованной образовательной деятельности**

**(при работе по пятидневной неделе)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **День недели** | **Вид деятельности** | **Время** |
| **Понедельник** | Ребёнок и окружающий мир  Физическая культура | 9.00-9.25  9.45-10.05 |
| Рисование | 15.40-16.05 |
| **Вторник** | Аппликация /Лепка  Музыка | 9.00-9.25  9.40-10.05 |
| «Светофор» | 15.40-16.05 |
| **Среда** | Развитие речи  Конструирование и ручной труд  Физическая культура на улице | 9.00-9.25  9.35-10.00  10.35-11.00 |
| «С чего начинается Родина» | 15.40-16.05 |
| **Четверг** | ФЭМП  Музыка | 9.00-9.25  9.40-10.05 |
| **Пятница** | речевое общение  Физическая культура | 9.00-9.25  9.45-10.05 |

**Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:**

• физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приёмом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

• социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчёркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

• речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и

гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

• познавательное развитие: построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); ситуативные беседы при проведении режимных моментов,

• художественно эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

**Самостоятельная деятельность детей:**

• физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры;

• социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

• речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра;

• познавательное развитие: сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

• художественно эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня); рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

**3.2. Особенности организации предметно-пространственной среды**

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для успешного воспитания и обучения детей данного дошкольного возраста.

Развивающая среда способствует установлению, утверждению чувства уверенности в себе, дает возможность ребёнку испытывать и использовать свои способности, стимулирует проявление им самостоятельности, инициативности, творчества.

Развивающая предметно-пространственная среда является:

- содержательно-насыщенной, развивающей;

- трансформируемой;

- полифункциональной;

- вариативной;

- доступной;

- безопасной;

- здоровьесберегающей;

- эстетически-привлекательной.

Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы организованно в виде хорошо разграниченных зон, оснащенные большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а воспитателю дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей.

Оснащение центров развития меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

**Центры развития**

• центр сюжетно-ролевых игр;

• центр ряженья (для театрализованных игр);

• центр «Книжный дом»;

• зона для настольно-печатных игр;

• центр природы (наблюдений за природой);

• центр « Развивайка »;

• центры для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;

• игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики,

тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;

• игровой центр (с игрушками, строительным материалом).

Так как в данной возрастной группы в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому воспитатель каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, к участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Группа оборудована таким образом, чтобы ребенок смог чувствовать себя комфортно и свободно. Это позволяет ребёнку чувствовать себя уютно и уверенно, он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Игровая среда позволяет стимулировать детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование является разнообразным и легко трансформируемым. Дети и также родители имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды.

Среда является насыщенной, предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, развития мелкой моторики и пр.)

Образовательная среда обеспечивает наличием необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: рисованием, пением, конструированием, изготовлением поделок и пр.

Данная среда также позволяет развивать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровое пространство способно меняться в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности детей.

**3.3. Работа с родителями.**

***Ведущая цель*** — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы соци­ально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обес­печение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

***Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:***

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально - личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ОУ.

2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно - гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально - личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

***Основные формы работы с родителями:***

- анкетирование;

- консультации;

- беседы;

- родительские собрания;

- оформление газет, буклетов, папок-передвижек, стенда «для вас родители»;

- мастер-классы;

- проведение музыкальных, спортивных досугов, утренников с участием родителей.

- организация выставок;

- приобщение родителей к совместной деятельности (помощь в изготовлении стендов, атрибутов);

- совместные занятия;

- проектная деятельность.

**Содержание работы с семьей по образовательным областям**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Образовательная область*** | ***Взаимодействие с родителями*** |
| Речевое развитие | \*Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).  \*Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования речевого развития детей.  \*Привлечение родителей к чтению по рекомендованным спискам произведений художественной литературы  \*Организация участия в литературных праздниках, гостиных и пр. |
| Художественно-эстетическое  развитие | \*Ознакомление родителей с основными показателями художественно-эстетического развития детей  \*Организация встреч с музыкальным руководителем и педагогом дополнительного образования.  \*Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования художественно-эстетического развития детей.  \*Привлечение родителей к оформлению творческих работ, поделок, изготовление костюмов для театрализованной деятельности.  \*Организация участия в творческих конкурсах, выставках, праздниках. |
| Физическое развитие | \*Ознакомление родителей с основными показателями физического развития детей  \*Организация встреч с инструктором по физической культуре.  \*Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования физического развития детей  \*Привлечение родителей к участию в проведении совместных спортивных праздниках.  \*Организация участия в соревнованиях, олимпиадах. |
| Познавательное развитие | \*Ознакомление родителей с основными показателями познавательного развития детей.  \*Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательного развития детей.  \*Привлечение родителей к организации и проведения дидактических игр дома.  \*Организация участия в развлечениях познавательного цикла. |
| Социально-коммуникативное  развитие | \*Ознакомление родителей с основными показателями познавательного развития детей.  \*Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательного развития детей.  \*Привлечение родителей к организации и проведения дидактических игр дома.  \*Организация участия в развлечениях познавательного цикла. |
| Социально-коммуникативное  развитие | \*Ознакомление родителей с основными показателями социально-коммуникативного развития детей  \*Организация встреч с педагогом-психологом, педагогом дополнительного образования, сотрудниками МЧС.  \*Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально-коммуникативного развития детей.  \*Привлечение родителей в организации экскурсии, целевых прогулок.  \*Организация участия в создании предметно – пространственной среды и трудовой  деятельности. |

**Перспективный план по взаимодействию с родителями.**

**Цели: -** сплочение родителей и педагогов ОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

- распространение педагогических знаний среди родителей.

- активизация родительского внимания к вопросам воспитания, жизни ребенка в детском саду.

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяцы** | **Название мероприятия** |
| Сентябрь | 1.Консультация для родителей :«Роль семьи и детского сада в воспитании ребёнка».  2.Памятка для родителей: «Возрастные особенности ребёнка 5-6лет».  3.Оформление родительского уголка на осеннюю тему: «Золотая осень».  4.Папка-передвижка «Живые витамины».  5.Консультация для родителей: «Профилактика ОРВИ с помощью витаминов».  6.Индивидуальные беседы. Папка-передвижка «Режим дня в детском саду».  8.Папка-передвижка: «Отравление ядовитыми грибами и ягодами»  9.Консультация для родителей: Сбор материалов про осень.  10 Выставка творческих работ детей и родителей «Фруктовый сад» |
| Октябрь | 1.Изготовление стенгазеты «Здоровый образ жизни».  2.Консультация для родителей: «Растим помощников».  3.Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника и участию в выставке «Дары осени».  4.Родительское собрание.  5.Рекомендации для закрепления пройденного материала в детском саду и, что необходимо изучить дополнительно с ребенком дома самостоятельно по теме: «Домашние животные».  6.Консультация для родителей: «Учим ребенка общаться».  7.Консультация для родителей: «Не навреди…»;  8.Консультация для родителей: «Характер Вашего ребенка зависит от Вас».  9.Беседа с родителями : на тему «Хлеб»  10.Обратить внимание на многообразие видов хлеба. |
|  |  |
| Ноябрь | 1.Консультация «Одеваем ребенка по сезону».  2. Индивидуальные беседы о подготовке к новогоднему утреннику.  3.Беседа: «Роль семьи в воспитании у детей уважения к труду взрослых».  4.Папка-передвижка «Профессии».  5.Родительское собрание: «Подготовка подарков к Новому году».  6.Памятка для родителей. Тема: «Способы изготовления кормушек».  7.Консультация для родителей «Покормите птиц зимой».  8.Привлечение к участию в изготовлении кормушек для выставки.  9.Консультация для родителей: «Как не надо отвечать на детские вопросы». |
| Декабрь | 1.Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостья Зима!».  2.Привлечение родителей в участии в выставке «Новый год у ворот».  3.Консультация для родителей: «Шесть заблуждений о морозной погоде».  4.Консультация для родителей «Учимся правильно кататься на коньках» (техника безопасности).  5.Подготовка к новогоднему празднику (оформление группы, музыкального зала и окон).  6.Папка-передвижка «Зимушка-зима».  7.Консультация для родителей: «Как интересно провести новогодние каникулы с ребенком?».  8.Памятка для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле».  9.Папка-передвижка «Скоро, скоро Новый год!» (новогодние советы, приметы, развлечение, конкурсы и т.д.).  10.Консультация для родителей: «Как избежать травм при катании с горки». |
| Январь | 1. Консультация «Наша страна Россия».  2. Анкетирование родителей «Определение готовности ребёнка к школе»  Индивидуальные беседы.  Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».  4. Консультация «Первая помощь при обморожении».  5. Памятка для родителей. Тема: «Навыки этикета, которыми могут овладеть дети старшего дошкольного возраста (подготовительная к школе группа)». |
| Февраль | 1. изготовление открытки для папы.  2. Консультация «Роль семьи в воспитании детей».  3. Консультация «Формирование интереса у детей 5-6 года лет к людям разных профессий».  4. Консультация «Азбука дорожного движения».  5. Памятка для родителей «Если ребёнок провинился».  6. Родительское собрание «Защита прав и достоинств ребёнка» |
| Март | 1.Оформление родительского уголка на весеннюю тему:  «Весна – Красна снова в гости к нам пришла».  2. Фотоколлаж на тему: «Моя мама».  3. Подготовка к весеннему празднику 8 Марта.  4. Советы родителям: «Детско-родительские отношения в современных семьях».  5. Памятка для родителей «Наказывая, подумай: «Зачем?» Семь правил для всех (В.Леви) |
| Апрель | 1 Консультация «Формирование культуры трапезы».  2. Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах»  3.Папка – передвижка «Праздник – Светлая Пасха!»  4. Родительское собрание «Итоги года»  5. Фотовыставка «Вот как мы живём!»  6. Консультация «Основы нравственных отношений в семье» |
| Май | 1. Памятки для родителей «Рекомендации о наступившем лете  2. Папка-передвижка «15 мая - День Семьи»  3. Подготовка к каникулам.  4. Консультация «Профилактика детского травматизма в летний оздоровительный период».  5. Памятка родителям на тему «Насекомые» |

**3.4.Перечень используемых пособий для осуществления воспитательно-образовательного процесса в старшей группе.**

1. Методические рекомендации к программе воспитания и обучении в детском саду/ под ред. М. А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. - М.: Издательский дом "Воспитание дошкольника", 2014.

2.От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е. Веркасы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой - М.: Мозаика - Синтез, 2014.

3.Петрова В. И., Стульник Т.Д.Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет - М.: Мозаика - Синтез, 2015.

4. Дорогою добра. Занятие для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию/ Под ред. Л.В. Коломийченко.- М.: ТЦ Сфера, 2015.-320с.

5.Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. - М.: Мозаика - Синтез, 2008 - 2010.

6.Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. - М.: Мозаика - Синтез, 2007 - 2010.

7.Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-6 лет / Сост. В.В. Гербова, Н. П. Ильчук и др.-М.: 2005.

8..Методическое пособие. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. - М.: Мозаика - Синтез, 2005.

9.Методическое пособие Гербова В.В. Занятия по развитию речи. - М.: Мозаика - Синтез, 2007 - 2010.

10. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (художественно - эстетическое развитие): учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013. – 208с.

11. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет. Сценарий занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.-112с.

12. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2014.-512с.

13 Борисова М.М. Малоподвижные игры и упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.- 48с.

14. Развитие речи детей 5-7 лет. 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С.Ушакова. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 272с.

15. Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2012.- 192с.

16.Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. И дополн.- М.: ТЦ Сфера, 2016. – 240с.

17. Шорыгина Т.А. Мудрые сказки. Беседы с детьми о пословицах и крылатых выражениях - М.: ТЦ Сфера, 2016.- 144с.

18. Фалькович Т.А., Барылкина Л.П.Развитие речи, подготовка к освоению письма.- М: ВАКО, 2007.- 288с.

19. Скалон Т.А., Игнатьева Н.М. Знакомим дошкольников с природой родного края: учебно-методическое пособие/ Кемерово: МБОУ ДПО «Научно- методический центр»,2013.-100с.

20. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.-112с.

21. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.-80с.

22. Кравченко И.В., Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера,2013.-208с.

**Комплексно – тематическое планирование**

**в старшей группе с учётом ФГОС**

**Тема :Детский сад**

**Сроки:** 1 неделя сентября

**Задачи:** Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад, встречи со сверстниками. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Формировать представления о правилах поведения в детском саду, взаимоотношениях со сверстниками.

**Итоговое мероприятие:** Праздник посвящённый «Дню знаний».

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Познавательное развитие** | **Социально-коммуникативное развитие** | **Художественно-эстетическое развитие** | **Физическое развитие** | **Речевое развитие** |
| **Виды деятельности** | Познавательно - исследовательская деятельность:  Рассматривание сюжетных и предметных картинок по данной теме.  Беседа на тему: «Как научить ребёнка быть вежливым».  Беседы: «Детский сад - моя вторая семья».  Беседа «Что такое дружба?»;  Беседа «Мой детский сад»  «Светофор»  Рассматривание иллюстраций с изображением режимных моментов;  Беседа: «Мы – воспитанники старшей группы».  Рассматривание наглядно-иллюстративного материала«1 сентября – День знаний».  Ситуативная игра «Наведём порядок в группе»;  «С чего начинается Родина»  Конструирование:  Конструирование многоэтажного дома . | Коммуникативная деятельность:  Дидактическая игра «Поступи правильно».  «Что можно и чего нельзя делать в детском саду?»  Д/и «Угадай игрушку»;  Игра «Как зовут твоего соседа»;  Игра «Комплимент»;  «Что можно, а что нельзя»  «Что перепутал художник»  «Что сначала, что потом»  Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»  Самообслуживание и элементарный бытовой труд  В группе: приводить в порядок группу, порядок складывания одежды в шкафчиках;  Хоз.- бытов. труд: Помыть посудку | Изобразительная деятельность:  Лепка:  «По замыслу»».  Беседа «Что такое хорошо и что такое плохо»;.  Аппликация: «Вырежи и наклей игрушку»  из бумаги: « Участок нашей группы»  Рисование: « Хорошо у нас в саду»  Рисование «Детский сад» Комарова.  Музыкальная деятельность:    «День знаний» мероприятие | Двигательная деятельность:  Малоподвижная игра «Угадай, кто позвал».  Дыхательная гимнастика:Ветерок.  Пальчиковая гимнастика «Я хочу построить дом»; Пальчиковая гимнастика «Дружат в нашей группе»; | Развитие речи:  Разгадывание загадок по данной теме. Закрепление произношения звука к  Речевые игры: «Да – нет», «Закончи фразу».  Чтение художественной литературы  Чтение русской народной сказки «Два жадных медвежонка»;  «Мой детский сад» чтение стихотворение . |
| **Создание условий для самостоятельной деятельности** | Внесение атрибутов для сюжетно-ролевой игры: «Детский сад».  Иллюстрации, трафареты, раскраски по данной теме.  Выкладывание в «центр книги» х./л. по данной теме.  Дидактические и настольно-печатные игры по данной теме. | | | | |

**Работа с родителями:** Консультации для родителей: «Особенности развития ребёнка 5-6 лет», «Роль семьи и детского сада в воспитании ребенка»,

**Тема :Овощи и фрукты**

**Сроки:** 2 неделя сентября

**Задачи:** Пополнять и активизировать словарь детей по теме на основе углубления знаний о фруктах и овощах.

Формировать умение употреблять в речи обобщающие понятия «овощи» и «фрукты». Развивать диалогическую речь: участвовать в беседе, отвечать на вопросы и задавать их. Формировать умение передавать отдельные признаки разных овощей, фруктов (цвет, форма, величина).Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать овощи и фрукты.

**Итоговое мероприятие:** Выставка рисунков и поделок Праздник Осени.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Познавательное развитие** | **Социально-коммуникативное развитие** | **Художественно-эстетическое развитие** | **Физическое развитие** | **Речевое развитие** |
| **Виды деятельности** | Познавательно - исследовательская деятельность:  Беседа ОБЖ «Вкусно и полезно», беседа о важности регулярного употребления овощей.  Рассматривание иллюстраций «Овощи»  Беседа «Что растет в огороде»  «Светофор»  Беседа «Полезные продукты для здоровья - лук и чеснок»  Иллюстрации с изображением фруктов.  «С чего начинается Родина»  Конструирование:  «Выложи фруктовый сад», | Коммуникативная деятельность:  Д/и «Лото» по теме.  Сюжетно-ролевая игра «Магазин», сюжет: «Овощной магазин».  Д/и «Чудесный мешочек» (Овощи)  сюжет «Мама готовит овощной суп»  Театр. деятельность по сказке «Репка»  Настольно печатные игры. «Фруктовое лото»  Самообслуживание и элементарный бытовой труд  В группе: приводить в порядок группу, порядок складывания одежды в шкафчиках; Хоз. Бытов труд :Протереть полочки в центре ИЗО. | Изобразительная деятельность:  Лепка:  «По замыслу»».  Лепка «Морковка для зайчика»  «Обведи по трафарету»  « Собери урожай»  «Соедини линиями»  Аппликация: «Вырежи и наклей фрукты»  Рисование: « Что растёт у нас в саду»  Музыкальная деятельность:    Игра с пением «Огородная-хороводная» (муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой). | Двигательная деятельность:  П/и «Кабачок»  П/игра: «К овощу беги»,  М/п «Вершки корешки» - (в конце прогулки).   Комплекс развивающих движений «Урожайная», подвижная игра «Кабачок». Игровое упражнение с мячом, физкультминутки. Игра «Не ошибись!»  Дыхательная гимнастика –Ветерок.  Подвижная игра «Апельсин»  Пальчиковые игры «Фруктовые дорожки».  Игры и упражнения  со словесным сопровождением «Послушай , запомни  и назови».  Подвижные игры и игры имитации  « Подбрось поймай».  Физ. минутки и динамические паузы « Съедобное –несъедобное». | Развитие речи:  Разгадывание загадок по данной теме. Закрепление произношения звука к  Сапгир Г. Загадки с грядки  Речевые игры: «Да – нет», «Закончи фразу».  Чтение художественной литературы  Чтение Ю. Тувим «Овощи»  Прочтение стихотворения «Посадила баба Фекла в огороде лук да свеклу...».  Просмотр видеофильма:Урожай.  Прочтение русской народной сказки «Мужик и медведь».  чтение стихов ,  сказок   Бехлерова Е. Капустный лист.  Маршак С. Синьор Помидор.  Масаинов О.,Гневашев И. Артисты с грядки.  Носов Н. Огурцы.  Дж. Родари «Чиполлино»   Барто A. Морковный сок. |
| **Создание условий для самостоятельной деятельности** | Внесение атрибутов для сюжетно-ролевой игры: «Овощной Базар».  Иллюстрации, трафареты, раскраски по данной теме.  Выкладывание в «центр книги» х./л. по данной теме.  Дидактические и настольно-печатные игры по данной теме. | | | | |

**Работа с родителями:** « Профилактика ОРВИ с помощью витаминов». Выставка творческих работ детей и родителей « Фруктовый сад»,

« Наш огород».

**Тема :Грибы и ягоды.**

**Сроки:** 3 неделя сентября

**Задачи:** Закреплять знания детей о дарах леса, грибах и ягодах произрастающих в нашем лесу, о родном городе и его окрестностях; продолжать знакомить с природой родного края; воспитывать бережное отношение к природе; развивать умения детей в продуктивной игровой и других видах детской деятельности; вовлечение родителей в активное сотрудничество

**Итоговое мероприятие:**  Макет «Осенний лес»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Познавательное развитие** | **Социально-коммуникативное развитие** | **Художественно-эстетическое развитие** | **Физическое развитие** | **Речевое развитие** |
| **Виды деятельности** | Познавательно - исследовательская деятельность:  Беседа «Грибы и ягоды – дары леса»  «Светофор»  Безопасность   «Ядовитые грибы и ягоды»  (экология)        «Грибное и ягодное царство»  Рассматривание иллюстраций по теме.  «Какие ягоды я знаю» - рассматривание иллюстраций .  Беседа о том, какие изменения происходят в лесу осенью.  «С чего начинается Родина»  Конструирование:  Постройка лес с грибами . | Коммуникативная деятельность:  Д/и «Лото» по теме.  С/р игра «Путешествие в лес»  Д/и «Что растет в лесу?»  Д/и «По грибы, по ягоды  Д/и «Скажи наоборот»  Самообслуживание и элементарный бытовой труд  В группе: приводить в порядок группу, порядок складывания одежды в шкафчиках; Хоз.бытов.труд –Отремонтировать книги. | Изобразительная деятельность:  (рисование)        «Лесная поляна»  «Ягодное лукошко» - коллективная аппликация  (лепка)       «Царство грибов и ягод»  Ручной труд    «Грибной лес»  Рисование раскрасок ,  По трафаретам.  Музыкальная деятельность:    Музыка(по плану муз. руководителя) | Двигательная деятельность:  П/и «Найди себе пару», «Мы – веселые ребята», «попади в цель»  Дыхательная гимнастика  Пальчиковая игра «Я корзину в лес беру»  П/и «Гуси-лебеди», «Выше ноги от земли», «Карлики-великаны»  Игры-соревнования «Кто быстрее соберёт грибы», «Перевези ягоды» | Развитие речи:  Отгадывание загадок о лесе, грибах, ягодах .  Работа над пословицей: «Выдранный гриб навек погиб, срезанный под корешок - дает приплода мешок»  Речевые игры: «Да – нет», «Закончи фразу».  Чтение художественной литературы  Чтение-обсуждение сказки Сутеева «Под грибом» |
| **Создание условий для самостоятельной деятельности** | Внесение атрибутов для сюжетно-ролевой игры: ««Путешествие в лес»».  Иллюстрации, трафареты, раскраски по данной теме.  Выкладывание в «центр книги» х./л. по данной теме.  Дидактические и настольно-печатные игры по данной теме. | | | | |

**Работа с родителями:** Папка – передвижка «Отравление ядовитыми грибами и ягодами»

**Тема : Осень.Деревья.**

**Сроки:** 4 неделя сентября

**Задачи:** углубить представления об изменениях в природе осенью;

развивать  умение наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы;

привлечь внимание к окружающим природным объектам; развивать умение видеть красоту окружающего природного мира, разнообразие его красок и форм; пополнить  и обогатить знания детей по лексическим темам: «Осень», «Лес», «Сад», «Парк», «Деревья»;

обратить внимание детей на различия леса и парка;

**Итоговое мероприятие:**  Макет Осенний лес.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Познавательное развитие** | **Социально-коммуникативное развитие** | **Художественно-эстетическое развитие** | **Физическое развитие** | **Речевое развитие** |
| **Виды деятельности** | Познавательно - исследовательская деятельность:  Рассматривание иллюстрации в книжном центре «Деревья осенние».  Иллюстрации «Гербарий».  Беседа с детьми на тему:Культура поведения в группе во время еды .  Беседа с детьми на тему :Наблюдение за сезонными изменениями.  Рассматривание иллюстраций, книг по теме.  «Светофор» Дорога для машин ,тротуар для пешехода.  Наблюдение за деревьями.  -Индивидуальная работа по ФЭМП «Вырезание из квадратов круги ,  -по познавательному развитию «Деревья осенью»,  -по ИЗО –Нарисовать листья для деревьев.  НОД-Ребёнок и окружающий мир.(Н.Г.Зеленова стр.28) «Золотая Осень».  Рассматривание иллюстраций в детских книгах с изображением осеннее дерево.  Познавательная беседа  сдетьми «Краски осени»  НОД-ФЭМП р.т.(Е.В.Колесникова стр 3)  «С чего начинается Родина» (Н.Г.Зеленова.стр28)  Конструирование:  Строить дома, деревья.  Берёзовая роща. | Коммуникативная деятельность:  Д/игра «Когда это бывает?».  Д/игра «Сравни листья деревьев» Настольно-печатные игры: Собери картинку про Осень, Буквы рассыпались.  Настольно-печатная игра :Лото «Деревья»  С/ролевая игра «Путешествие в лес»  Сюжетные игры «Осенний пейзаж».  Самообслуживание и элементарный бытовой труд  Трудовые поручения : Процесс раздевании.  Культурно-гигиенические навыки «Умывание»  Хоз.бытов.труд – «Чистые стульчики.»  Порядок в шкафу с игрушками.  «Помогаем Няне»  «Чистые подоконники». | Изобразительная деятельность:  Рисование :  Коллективная работа «Осенняя фантазия ».  Аппликация: Дерево.  Рисование по трафарету.  Изготовление поделок и аппликаций по теме «Осень золотая».  Музыкальная деятельность:  Разучивание стихотворений и песен для праздника.  Музыка(по плану муз. руководителя) | Двигательная деятельность:  Утренняя гимнастика (См.картотеку) «Листопад».  НОД-Физическое развитие -№1 ,№2 (Пензулаева)  Дыхательная гимнастика «Послушай своё дыхание»  Пальчиковая игра «Осенний букет»  «Осень»  Физическая культура на улице. | Развитие речи:  Индивидуальная работа-по речевому развитию Звук «О»..  «Мы воспитанники старшей группы»(В.В.Гербова)  Словесная игра «Назови цвет»  Разучивание скороговорок «Са-са-са» .  Речевое общение (Е.В.колесникова стр.4)  Чтение художественной литературы  Чтение художественной литературы «Осенний сад».  Сказка «Осенние листья»  Заучивание стихотворения «Осень» И.Мазнина.  Просмотр мультфильма «Вершки и корешки».  Разучивание считалок :Раз –ёлка, Два –дубок,,,.  (см. картотеку)  Разучивание стихотворения «Садик мой весёлый»  Просмотр презентации: «Осень,Деревья» |
| **Создание условий для самостоятельной деятельности** | Внесение атрибутов для сюжетно-ролевой игры: «« Путешествие в лес»».  Иллюстрации, трафареты, раскраски по данной теме.  Выкладывание в «центр книги» х./л. по данной теме.  Дидактические и настольно-печатные игры по данной теме. | | | | |

**Работа с родителями:** Предложение родителям изготовить поделку на тему «Берёза» совместно с детьми, Сбор материалов про осень.

**Тема : Полевые работ, Хлеб .Осенины .**

**Сроки:** 1 неделя октября

**Задачи:** Дать понятие, что хлеб является ежедневным продуктом; рассказать, откуда берётся хлеб, как его делают, кто его выращивают и пекут; воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу.

**Итоговое мероприятие:**  Выставка поделок из солёного теста «Мукосолька».

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Познавательное развитие** | **Социально-коммуникативное развитие** | **Художественно-эстетическое развитие** | **Физическое развитие** | **Речевое развитие** |
| **Виды деятельности** | Познавательно - исследовательская деятельность:  Рассматривание иллюстрации на тему : «Осенины ,Хлеб»  Беседа с детьми Рассказывание о хлебе. Строение хлебного колоса.  Рассматривание иллюстраций о хлебе.  Рассматривание книг и иллюстраций о хлебе, работе в поле.  «Светофор» «Дорожные знаки помни всегда!»  Беседа: «Правила хорошего поведения в группе».  -Индивидуальная работа по ФЭМП – сколько хлебных изделий?,  -по познавательному развитию «Хлебобулочные изделия»,  -по речевому развитию Звук «О».  НОД-Ребёнок и окружающий мир(«Хлеб всему голова»)  Рассматривание иллюстраций в детских книгах с изображением хлебобулочных изделий.  Познавательная беседа  С детьми «Хлеб»  НОД-ФЭМП р.т.(Е.В.Колесникова стр 4)  «С чего начинается Родина» (Н.Г.Зеленова)  Конструирование:  Строить булочную.  Выстроить хлебницу. | Коммуникативная деятельность:  Д/игра «Назови профессию и действия» (пахарь-землю пашет, комбайнер, агроном, тракторист…)  Д/и «Разложи блинчики»  Д/и «Разрезные картинки Хлебобулочные изделия»  Настольно-печатные игры: Полевые работы.  Пазлы .  Настольно-печатная игра :  «Лото. Хлебобулочные изделия»  С-р/и: «Кондитерская»  Самообслуживание и элементарный бытовой труд  Трудовые поручения : Разложить хлеб в хлебницы .  «Ремонт книг»  Труд. поручения: убрать листья с веранды.  Культурно-гигиенические навыки «Умывание»  Хоз.бытов.труд –  «Порядок в игрушках» х/б труд «Мытье посуды в кукольном центре » | Изобразительная деятельность:  Рисование :  «Хлеб»  «Злаки», «Какие бывают виды хлеба?» (Лепка из солёного теста)  Ручной труд «Чудесный мешочек для хлеба» Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду   «Обведи по трафарету»  Индивидуальная работа-по ИЗО –рисовать хлеб.  Аппликация: «Хлебный колос».  Музыкальная деятельность:  Разучивание стихотворений и песен.  Музыка(по плану муз. руководителя) | Двигательная деятельность:  Утренняя гимнастика (См.картотеку)  НОД-Физическое развитие -№1 ,№2 (Пензулаева)  Дыхательная гимнастика «Мельница»  Пальчиковая игра «Хлеб» «Сорока-белобока кашку варила» Пальчиковая гимнастика «Пекарь»  Физическая культура на улице. | Развитие речи:  ООД«Мы воспитанники старшей группы»(В.В.Гербова)  Словесная игра «Скажи наоборот». Сл./и «Кто больше назовет хлебобулочных изделий»  «Отгадай загадку о хлебе»  Разучивание стихотворения Токмаковой «Пряничные человечки».  Речевое общение (Е.В.колесникова стр.5)  Чтение художественной литературы  Чтение произведения «Колосок» (украинская народная сказка)  Слушание сказки «Колосок».  Слушание сказки Е.Пермяк «Кто муку мелит?»  Театрализация сказки «просмотр мультимедийного фильма о хлебе. |
| **Создание условий для самостоятельной деятельности** | Внесение атрибутов для сюжетно-ролевой игры: ««Кондитертерская»».  Дидактические и настольно-печатные игры по данной теме. Подборка книг о хлебе, иллюстрации с хлебобулочными изделиями. Муляжи хлебобулочных изделий в кукольном уголке и в «магазине». | | | | |

**Работа с родителями:** Беседа с родителями на тему :ХЛЕБ. Рекомендация :Обратить внимание ребёнка на многообразие видов хлеба, изделий из муки к чаю, разнообразие макаронных изделий.

**Тема : Птицы**

**Сроки:** 2 неделя октября

**Задачи** :Расширять представления о птицах,

-Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).Познакомить с птицами: ворона, голубь, синица, воробей, снегирь.

-Воспитывать желание помогать птицам, учить подкармливать их.

**Итоговое мероприятие:**  Выставка бумажных птиц.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Познавательное развитие** | **Социально-коммуникативное развитие** | **Художественно-эстетическое развитие** | **Физическое развитие** | **Речевое развитие** |
| **Виды деятельности** | Познавательно - исследовательская деятельность:  Рассматривание иллюстрации в книжном центре :  Энциклопедия с изображениями птиц.  **беседа с детьми** на тему: «Из чего сделаны гнёзда?»  Беседа «Кто заботиться о нас»  Беседа : о правилах поведение в общественных местах.  Рассматривание иллюстраций, книг по теме.  Наблюдение за птицами.  -Индивидуальная работа по ФЭМП «Назови фигуры, из которых построена птичка».  -по познавательному развитию «Заучивание слов»,  -по речевому развитию «Чего не стало»  -по ИЗО –. Вырезание изображений птиц по шаблону и раскрасить .  НОД-Ребёнок и окружающий мир  Рассматривание иллюстраций в детских книгах с изображением птиц  Познавательная беседа  С детьми «птицы»  НОД-ФЭМП –Счёт от1-до3. р.т.(Е.В.Колесникова стр 6)  «С чего начинается Родина» (Н.Г.Зеленова.)  Конструирование:  Построить домик для птиц(Куцакова ) **конструктивные игры «**Механик**»** птицы из природного материала.  «Птичка-невеличка» | Коммуникативная деятельность:  Дидактическая игра «Птицы и лиса»  Д/игра «Узнай птицу по голосу»  д/и «Какая птица»  Д/игра «Собери птицу». Настольно-печатные игры :Знаешь ли ты птиц .  пазлы на тему: Сорока белобока..  Настольно-печатная игра :Лото «птицы»  С/ролевая игра «**Птицы и лиса »**  «Светофор» «Бегут машины в ряд» Транспорт  Сюжетные игры [«Птицы](http://yandex.ru/clck/jsredir?from=yandex.ru%3Byandsearch%3Bweb%3B%3B&text=&etext=1196.hq4M0LBD3M-3yPCY5fxvY7-P6WyFzu5VjAAQQf5l9JSgpY8nqWNK6ZJn-Z2nnvZyUiDDLqMYoPeCssDZqVZSihYOztNk4O7JEA_jfUuxN7s.c3ddebb87ccc7f018ca7d94eb4550a8afb91b49a&uuid=&state=PEtFfuTeVD5kpHnK9lio9dp88zwjJi-A9wwjDIux7f8Zuv0g6oZ30w&data=UlNrNmk5WktYejR0eWJFYk1LdmtxbkZwb1JZV0dYXzl0dWROYTgzeUhraUpGUnZYeEM4M2FMRXRJU2pUTE5IcE5fREZERGJWM1Rlc093eTNrNlU5M0lyX3ZvSTRSYlFHb3NiYnVoUF8yNmdPenJiQjJZOXc1dVZLWHZscFBiUG5MQWUxZEViRUp3MTJvbTlhZXlTY2R5NWFkX01yd2l4UFUxRDFxd0RuN3luMG05QlBIdHZ3cnFzUGQtTXI0U2tLajlpMXJNMjg0ejVFaGlwYTM0N3FjVHhwRWpuRlhmSnJQeTNEd1lFQzlnMG1fRzBXcm5QRWR3&b64e=2&sign=22451d012e87badfac50c25636037b2d&keyno=0&cst=AiuY0DBWFJ5Hyx_fyvalFIbxuL8uLeRv3gouj6Z42ObmypFIqm_kgPUiVdXqUFBofSxLW4k9SStPwVY4nnjgfd3eOWjI7oRMLBhBbz0vRJIme2AI-VHf0Bjde0z4l9lGKwXmjY1XvHI7NcdHYKg4zAyswEww-nzRzqTkbMUYd10nymHsQCgKLch-q-c_ugJu_WYMQQS9hbw49juIU3JSs2B6QOCHOAkO6ng20SMnMBGBWKPYaCOdW598pJ1boFWICue2nUGV0h_CFK6fLltLQUGXJV25SHWwFhHvE9PPoLTLC5Wj3A9BYCBG5Txg-ObhGa1qeVsh9zo&ref=orjY4mGPRjk5boDnW0uvlpAgqs5Jg3quZS_mS0pxvDYIhfKa7MVKpazBh9VDZ7kX6C4zmQp9tcSrEshn2V6z43qgMU_yM7LLTjsivubE2YwjEz1Aik6nAPQGf2U0Rnzzv7EHIjIgIGaCOkskR3jBwBgnpLlKm75NbF2jIpr7VKWSsV1xXsRuBq04bi3jybWlw8ZjvHDxcW-mmLbLdCL6ae25ZjuXg0C66vMRcXf05DDvSnGO9vZ6hpe-KSX5ehCy&l10n=ru&cts=1475425122730&mc=3.323231428797621) и лиса»  Самообслуживание и элементарный бытовой труд Самообслуживание: упражнение «Я все делаю сам».  Трудовые поручения : Процесс одевании  Трудовые поручения: подкормка птиц.  Культурно-гигиенические навыки «Раздевание»  Хоз.бытов.труд – «протираем столы»  Пыль в шкафах.  Мыть кубики. | Изобразительная деятельность:  Рисование: «Следы птиц»  Рисование птицы.  Аппликация :(Комарова) «Обьёмная птица»  Рисование по трафарету..  из бумаги «Перелётная птица».  Ручной труд: создать из риса фигуру птицы.  Музыкальная деятельность:  Разучивание стихотворений и песен для праздника.  Музыка(по плану муз. руководителя)  Слушание фонограммы с голосами птиц. | Двигательная деятельность:  Утренняя гимнастика (См.картотеку) «Птички -воробьи».  НОД-Физическое развитие -№20 Автомобиль и птицы (Пензулаева)  Дыхательная гимнастика «»    Пальчиковая гимнастика «Птицы»  Физическая культура на улице. | Развитие речи:  «Словесные игры:  «ВЕСЁЛЫЙ СЧЁТ ПТИЦ»  Разучивание считалок- Гусёнок» ….... .  Отгадывание загадок по теме.  Развитие речи :Куда улетают птицы.  Чтение загадок о птицах.  Чтение художественной литературы  Где живут птицы (Т.Т.Гамзаева)  «Вежливая галка»Хрестоматия.  Просмотр мультфильма  «Серая шейка»  Выготская «Птичкин дом»Хрестоматия  Успенский « птичий рынок.»  Разучивание стихотворения В.Бианки «Синичкин календарь»  Просмотр презентации: иллюстрации по птицам.»  В.Бианки «Сова».  «Котька и птичка»Н.Романова |
| **Создание условий для самостоятельной деятельности** | Внесение атрибутов для сюжетно-ролевой игры: «**«Птицы и лиса»**».  Иллюстрации, трафареты, раскраски по данной теме.  Выкладывание в «центр книги» х./л. по данной теме.  Дидактические и настольно-печатные игры по данной теме. | | | | |

**Работа с родителями:** Создание папки – передвижки «Птицы» - с рекомендациями об изучении стихов вместе с детьми.

**Тема** :Домашние животные

**Сроки:** 3неделя октября

**Задачи:** Продолжать расширять и систематизировать знания детей о домашних животных и птицах, их характерных особенностях внешнего вида, жизни и поведения. Воспитывать желание заботится о них. Называть домашних животных и их детёнышей, расширять представления о том, что едят, знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными и знать какую пользу они приносят человеку.

**Итоговое мероприятие:**  Игра –спектакль «Домашние животные»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | Познавательное развитие | Социально-коммуникативное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Физическое развитие | Речевое развитие |
| Виды деятельности | Познавательно - исследовательская деятельность:  Беседа с родителями на тему: «Домашние животные». «Какое животное любимое вашего ребёнка».  Рассматривание иллюстрации по теме.  Рассматривание книг по теме .  Беседа с детьми :Какие домашние животные»  «Светофор»  Индивидуальная работа по ФЭМП :  «Подобрать столько же собак ,сколько кошек»  НОД-Ребёнок и окружающий мир (О,В,ДЫБИНА стр.24)  «С чего начинается Родина»  Конструирование:  Конструирование домика для собак.  Постройка подворья. | Коммуникативная деятельность:  Настольно-печатные игры: «Кошкин Дом»  Д/игра «Найди котёнка»  «Найди этого животное»  Пазлы,домино по теме.  Д/игра: «Как живёте»,  «Отличие домашних от диких животных»  Сюжетно-ролевая игра «Чья мама»(Н,В,Краснощёкова стр 113)  «Кошкин Дом»    Самообслуживание и элементарный бытовой труд  Трудовые поручения «Собрать карандаши»  Х/б труд :Протирают пыль, уборка в группе, собрать игрушки.  помыть игрушки домашних животных. | Изобразительная деятельность:  Рисовать «Кошка»  Лепка «Кошечка»  Рисование по трафарету.  Рисование собак и поросят ладошками.  Музыкальная деятельность:    Разучивание песен о коровке.  Мы везём с собой кота. | Двигательная деятельность:  Утренняя гимнастика(картотека)  «Кот и мыши»  Дыхательная гимнастика:Ветерок.  НОД-Физическая культкра (стр29.  №14.,№15  Л.И.Пензулаева)  Пальчиковая гимнастика «Глазки видят всё вокруг»  «Бурёнка»  Физическая культура на воздухе. | Развитие речи:  Словесная игра «Баба Яга»  Развитие речи :(В.В.Гербова стр.41\_)  Разучивание скороговорки «Мышка……»  НОД-Речевое общение «(Е.В.Колесникова стр6 )  Чтение художественной литературы  «Усатый полосатый»  «Кот варюга»(Х/я стр.199) |
| Создание условий для самостоятельной деятельности | Внесение атрибутов для сюжетно-ролевой игры: «Кошкин дом».  Иллюстрации, трафареты, раскраски по данной теме.  Выкладывание в «центр книги» х./л. по данной теме.  Дидактические и настольно-печатные игры по данной теме. | | | | |

Работа с родителями: Сбор наглядной литературы «Домашние животные»

**Тема** :Дикие животные

**Сроки:** 4неделя октября

**Задачи:** Систематизировать знания о диких животных, выявлять особенности приспособления к зиме.

Закрепить знания о жизни в зимний период. Закрепить представление о том, как люди помогают выжить животным в зимних условиях.

**Итоговое мероприятие**: Музыкальное развлечение «Праздник Осени».

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | Познавательное развитие | Социально-коммуникативное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Физическое развитие | Речевое развитие |
| Виды деятельности | Познавательно - исследовательская деятельность:  Беседа с родителями о том, что скоро развлечение.  Рассматривание сюжетных картинок «Дикие животные»  «Лесные жители».  «Светофор»  НОД-Ребёнок и окружающий мир :Узнай по картинке.  Беседа с детьми на тему: «Бурый медведь»  Беседа с детьми «Кто в лесу живёт».  Беседа с детьми на тему : Культура поведения в лесу.  Альбом «Дикие животные и их детёныши »  «С чего начинается Родина»  Конструирование:  Конструирование Терема.Лесной Дом.  «Стройка зайкину избушку» | Коммуникативная деятельность:  Настольно-печатные игры по теме.  Д/игра : «Три медведя»  Д/игра : Разрезные картинки. «Подбери ключ к замку».  Лото «Заяц»  Пазлы «Лиса и журавль»  Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»  Самообслуживание и элементарный бытовой труд  В группе: приводить в порядок группу, порядок складывания одежды в шкафчиках;  Хозяйственно-бытовой труд. | Изобразительная деятельность:  Рисование : «Моё любимое животное».  Лепка : «Лисичка»  Рисование : « Лисичка в лесу».  Рисование ёжика,зайца.  Музыкальная деятельность:    По плану руководителя. | Двигательная деятельность:  Утренняя гимнастика.(Картотека)  НОД-Физическая культура ( Л.И. Пензулаева, стр. 33)  Пальчиковая игра «Есть у каждого свой дом» , «Пальчик –мальчик».  Дыхательная гимнастика.  Физкультура на улице. | Развитие речи:  Разгадывание загадок по данной теме. Словесная игра : «Мишка,мишка,,,,,.»  НОД-Развитие речи : «Ежи»  Рассказ по картине.  Разучивание скороговорок.  Чтение художественной литературы  «ЁЖИК»стр.577 (Х/я)  «Теремок»(Х/я)  «Лев и собачка»  «У страха глаза велики».  Просмотр мультфильма: «Медведь и медвежата»  «Серебряное копытце»  Просмотр презентации «Дикие животные»  Р.Н.С. «Заяц-хвоста».(Х/я стр 137)  Р.н.с.«Лисичка со скалкой»  Разучивание песен по теме.  Разучивание стихотворений |
| Создание условий для самостоятельной деятельности | Внесение атрибутов для сюжетно-ролевой игры: «Детский сад».  Иллюстрации, трафареты, раскраски по данной теме.  Выкладывание в «центр книги» х./л. по данной теме.  Дидактические и настольно-печатные игры по данной теме. | | | | |

Работа с родителями: Консультации для родителей: «Особенности развития ребёнка 5-6 лет», «Роль семьи и детского сада в воспитании ребенка»,

**Тема:** Одежда, обувь.

**Сроки:** 1 неделя ноября .

**Задачи:** Закрепить и уточнить знания детей об одежде, обуви. Познакомить детей с разными видами одежды (летняя, зимняя, демисезонная, мужская, женская, детская), с деталями одежды, составление описательных рассказов по схемам и без них. Развитие умения сравнивать и группировать предметы по признакам. Рассказы детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснение целесообразности изготовления предмета из определённого материала. »Воспитывать аккуратность в одежде и обуви.

**Итоговое мероприятие:** Оформление родительского уголка: «Одежда и обувь в холодное время года»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | Познавательное развитие | Социально-коммуникативное развитие | Художественно-эстетическое | Физическое развитие | Речевое развитие |
| Виды деятельности | Познавательно- исследовательская деятельность:  Беседа с родителями по теме.  Рассматривание картинок на тему: «Одежда».  Индивидуальная работа по ФЭМП.  НОД-Ребёнок и окружающий мир .(О.В.Дыбина)  Самостоятельная деятельность в центре ИЗО.  Рассматривание книг по теме .  Индивидуальная работа по познавательному развитию.  Беседа с детьми на тему «Одежда зимой».  Рассматривание иллюстраций в альбоме «Одежда»  Беседа:«Какая одежда бывает?»,  «Как заботиться о своей одежде»,  «Какую одежду одевают в разные времена года?»,  «Откуда берётся одежда?»,  «Какая одежда была у наших предков».  «Светофор»- «Торопыжка не спеши».  Индивидуальная работа по речевому развитию.  ФЭМП:(Е.В.Колесникова )  «С чего начинается Родина» -Русские наряды.  Конструирование: Конструктивные игры :Костюм .  Строительно-конструктивная деятельность «Магазин одежды» | Коммуникативная деятельность:  Настольно-печатные игры: «Кот в сапогах».  Кубики с картинками по теме.  Д\игра «Подбери пару»  Дидактические игра «Узнай сказку по предмету ».  Настольно-печатная игра «Домино».  Сюжетно-ролевые  игра «Магазин одежды»    Сюжетная игра : «Рукавичка».  Самообслуживание  и элементарный  бытовой труд:  - Учимся  ухаживать.за  одеждой»  Трудовые поручения:  Накрыть на стол.  Хозяйственно-бытовой  труд :  Мыть обувь.  Уборка игрушек.  Постирать одежду. | Изобразительная деятельность:  Рсакраски на тему:Одежда и обувь  Рисование«Одежда  и обувь»  кн.Комаровой с.24  Лепка:  « сапоги плясуны»  кн.Комаровой    Аппликация  «Одежда»  Рисование -плятья.  Музыкальная  деятельность:  Разучивание песен.  « Валенки» —  рус. народная песня.  По плану специалиста | Двигательная деятельность:  Утренняя гимнастика (картотека) .  НОД-Физическая культура (Пензулаева №14)  Пальчиковая  гимнастика  «Варежка»  Пальчиковая игра «Наши валенки»    Дыхательная гимнастика (картотека)  «Не замочи ног».(Бондаренко) | Развитие речи:  Словесная игра:  Загадывание  загадок(Сборник  загадок)  Развитие речи (В.В.Гербова стр №34)  Разучивание скороговорок  Чтение художественной литературы:  Мультфильм  «Маша  растеряша»  Разучивание  Стихотворений  «Ботинки»  Просмотр  презентации :  Одежда и обувь. |
| Создание условий для самостоятельной деятельности | Выкладывание в книжный уголок книги по данной теме.  Внесение в группу альбома с подборкой «Одежда и обувь» для рассматривания. Атрибуты к С/ролевой игре. | | | | |

Работа с родителями: Оформление родительского уголка: «Одежда и обувь в холодное время года», Консультация на тему: «Если дети не убирают свою одежду».

**Тема:** Профессии и инструменты.

**Сроки:** 2 неделя ноября .

**Задачи:** познакомить детей с различными видами профессий, и какие инструменты нужны ? Учить разнообразным игровым действиям, отражающим труд определённых профессий; развивать умение вступать в ролевое взаимодействие со сверстниками; воспитывать самостоятельность, любознательный интерес.

**Итоговое мероприятие: :** Фотовыставка на тему: «Профессии моих родителей».

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | Познавательное развитие | Социально-коммуникативное развитие | Художественно-эстетическое | Физическое развитие | Речевое развитие |
| Виды деятельности | Познавательно- исследовательская деятельность:  Рассматривание сюжетных картинок по теме.  Индивидуальная работа по ФЭМП.  Нод-Ребёнок и окружающий мир (Е.В.Колесникова )  Беседа «Что такое профессии?»  «С чего начинается Родина»  Беседа с детьми о культуре поведения.  Беседа с родителями .  «Что такое инструменты и для чего они нужны?»  НОД-ФЭМП – (Е.В.КОЛЕСНИКОВА) Рассматривание иллюстраций на тему: Инструменты -0ни чьи?  «Светофор»-профессия Полицейский.  Индивидуальная работа по речевому развитию.  Конструирование:  Конструирование построить «Магазин»  «Дом для дюймовочки» | Коммуникативная деятельность:  Настольно – печатные игры  «Кому нужны эти Инструменты»  Собери картинку.  С/Р игры:  «Строители»  Д/игра «Подбери инструменты.  Игра-беседа «Кем  я буду и каким»;  «Небыли-  цы», «Разные про-  фессии»  Д/и: «Кому что нужно для работы» «Соотнеси орудия труда», «Кто что делает?».  Самообслуживание и элементарный бытовой труд:  Хозяйственно-бытовой труд: Мыть инструменты, постирать костюм врача. | Изобразительная деятельность:  Рисование «Дорисуй расческе зубчики»  Рисование –«Шапка и варежки»  Аппликация –Повар  Раскрашивание раскрасок на тему: «Профессии». Индивидуальная работа по Изо.  рисование на тему "Моя будущая профессия"  Лепка:Тема:  "Пирожное"  (кн.Комарова)  Музыкальная  деятельность:  Разучивание песен  о Докторе Айболите.  По плану музыкального руководителя | Двигательная деятельность:  Утренняя гимнастика (картотека)  НОД-Физическая культура (Занятие 12.,15 Л.Н. Пензулаева «ФК в дет.саду»), на улице.  Дыхательная гимнастика.(Картотека)  Пальчиковая гимнастика «Профессии» | Развитие речи:  - Слов. Игра  «Добовлялки»,  Разучивание скороговорки :Муравей –строитель.  НОД-Развитие речи (Е.В.Колесникова №3)  НОД-Речевое общение(Е.В.Колесникова  Стр 2)  Речевая игра: «Назови профессию», «Закончи фразу».  Чтение художественной литературы:  Просмотр мультфильма «Кошкин дом».  Чтение «Мы ребята мастера»  Разучивание стихотворений  Чтение небылиц  Т.Кружкова. |
| Создание условий для самостоятельной деятельности | Выкладывание в книжный уголок книги по данной теме. Настольные игры , инструменты.  Внесение в группу альбома с подборкой профессий и инструментов для рассматривания. Внесение атрибутов для сюжетно-ролевая игры . | | | | |

Работа с родителями: Беседа: «Роль семьи в воспитании у детей уважения к труду взрослых». Консультация: «Капризы и упрямство» Фотовыставка на тему: «Профессии моих родителей».

**Тема:** Бытовая техника.

**Сроки:** 3 неделя ноября.

Задачи: закрепить знания детей о предметах мебели и бытовой технике; учить определять некоторые особенности предметов (части, формы); развивать наблюдательность и внимание. Воспитывать бережное  и осторожное отношение к бытовой технике.

**Итоговое мероприятие:**  Выставка рисунков бытовой технике

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | Познавательное развитие | Социально-коммуникативное развитие | Художественно-эстетическое | Физическое развитие | Речевое развитие |
| Виды деятельности | Познавательно- исследовательская деятельность:  Б е с е д а с детьми о стиральной машине.  Беседа с родителями по теме.  Беседа с детьми на тему «Путешествие в прошлое стиральной машины (с. 73, Дыбина О. В. «Что было до… »)  НОД-Ребёнок и окружающий мир.  НОД-ФЭМП-(Е.В.Колесникова)  «Светофор»  « С чего начинается Родина»  Индивидуальная работа по познавательному развитию.  Рассматривание книг по теме .  Конструирование:  Конструктивные игры по теме.  Построить телевизор | Коммуникативная деятельность:  Настольно-печатная игра:пазлы-холодильник»  Дидактическая игра лото «Четвертый лишний»  Дидактическая игра:«Найди пару»  Сюжетно – ролевая игра: «Телевидение»,  Сюжетные игры.  Дидактическая игра «Доскажи словечко», «найди пару».  Самообслуживание и элементарный бытовой труд:  По окончание игр составлять игровой материал по своим местам  Хозяйственно-бытовой труд. | Изобразительная деятельность:  Аппликация «Телевизор»  Рисование "Утюг",чайник.  Лепка  " Чайник ,  холодильник".  (кн.КОМАРОВА)  Музыкальная  деятельность:  по плану музыкального руководителя | Двигательная деятельность:  Утренняя гимнастика (картотека).  НОД-Физическая культура.  Пальчиковая игра .  Дыхательная гимнастика. | Развитие речи:  Словесная игра «Утюг».  Развитие речи.  Загадки о бытовой техники.  Чтение художественной литературы:  Просмотр видеофильма  Разучивание стихотворения «Соковыжималка»  Чтение скороговорок.  Чтение рассказа  Н. Носова «Телефон»  Просмотр презентации «Бытовая техника» |
| Создание условий для самостоятельной деятельности | 1. Выставка художественной литературы по теме . 2. Иллюстрации«Бытовая техника». 3. Набор разрезных картинок «Бытовая техника» ,атрибуты к игре. 4. Принадлежности по изобразительной деятельности в детском саду | | | | |

Работа с родителями: Папка передвижка «Как предметы помогают человеку»; Изготовление «Бытовой техник своими руками».

Конкурс рисунков «Мамины помощники по дому»

**Тема:** Виды росписи.

**Сроки**: 4неделя ноября-1 неделя декабря

**Задачи:** Развивать эстетическое восприятие прекрасного. Знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить рассматривать глиняные игрушки, выделять материал, из которого они сделаны, их украшения. Развивать моторику рук. Воспитывать интерес к русской игрушке. Формировать у детей интерес, эмоциональную отзывчивость, чувство радости от встречи с куклами. Закрепить умение  выделять некоторые знакомые детям детали их костюма (сарафан, кофта, платок, фартук), видеть их красоту. Формировать эстетическое отношение и развивать творческие возможности детей в процессе интеграции различных видов деятельности: словесной, художественной, музыкальной, продуктивной. Развивать фантазию, мышление, внимание.

**Итоговое мероприятие:** Выставка рисунков –Гжелевская доска, филимоновская барышня,дымковский конь.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | Познавательное развитие | Социально-коммуникативное развитие | Художественно-эстетическое | Физическое развитие | Речевое развитие |
| Виды деятельности | Познавательно- исследовательская деятельность:  Беседа с детьми о культуре поведения.  Беседа с родителями на тему «Виды росписи»  Индивидуальная работа по ФЭМП.  НОД-Ребёнок и окружающий мир.  Беседа: «Русская народная игрушка»,  «Чем играли наши бабушки?»  НОД-ФЭМП-(Е.В.Колесникова стр34)  Иллюстрациии для рассматривания (гжель,филлимоновская и т д )  «Светофор»  Беседа с детьми «Какие виды росписи знаешь»  Альбомы: «Дымковская игрушка», «Народное творчество», «Русские узоры».  Конструирование:  Конструктивные игры.Постройка петушка. | Коммуникативная деятельность:  Настольно печатная игра «Собери коня»(Дымковская роспись),лото –узоры., хохлома,  Д/и ,домино «Составь узор»  С/р игра: «Теремок» «Дизайнерская студия».«Ярмарка» «Магазин игрушек».  Д/и "Собери барыню»  Дидактические игры: «Найди такую же игрушку», «Собери целое из частей».»Собери гжель чашку.»  Д/И «Найди орнамент», «Народные промыслы».  Самообслуживание и элементарный бытовой труд:  Хозяйственно-бытовой труд ,.трудовое поручение. | Изобразительная деятельность:  Рисование «Барыня»  Лепка-дымковский козлик.  Рисовать Гжель.  Индивидуальная работа по Изо.  НОД-Ручной труд :изготовление петушка,кружка.  НОД-Рисование. «Сине -голубая Гжель» посуда.Комарова Т. Изобразительная деятельность детей в детском саду.  Раскраски – «Гжелевская доска»  Рисование по трафаретам«Нарядная юбка барыни» (рисование), «Дымковские кони» «Доска» (рисование), «Дымковское ателье» (рисование),  Музыкальная  деятельность:  По плану музыкального руководителя.  Разучивание песен.Знакомство с народными инструментами трещотка и дудочка. | Двигательная деятельность:  Уренняя гимнастика.  (картотека)  НОД-Физическая культура.  Пальчиковая гимнастика  Дыхательная гимнастика.(картотека)  Физическая культура на улице. | Развитие речи:  Словесная игра Загадки о народных промыслах  Развитие речи.  Речевое общение.  (Е.В.Колесникова )  Чтение художественной литературы:  Чтение истории –гжели.Заучивание стихотворения  «Матрешка»  Просмотр мультфильма.-Чайный сервиз на столе.  Чтение о дымковской игрушки.  Просмотр презентации :История хохлома.  Чтение загадок и стихотворения о дымковской игрушке.  Чтение художественной литературы .  Разучивание скороговорок. |
| Создание условий для самостоятельной деятельности | Выставка книг: «Русские народные сказки»  Иллюстрации на тему: Гжелевская доска, барыня и т д .Настольно –печатные игры, Картотека пальчиковых игр ,дидактические игры. | | | | |

Работа с родителями: Консультация для родителей "Виды народного декоративно-прикладного искусства"

**Тема:** «Зима. Природа родного края»

**Сроки:** 2 неделя декабря.

**Задачи:** Продолжение знакомства детей с зимой как временем года. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через экспериментирование с водой и льдом. Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы родного края. Продолжение знакомства о местах, где всегда зима.

**Итоговое событие:** Развлечение «Здравствуй Зимушка- Зима»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | Познавательное развитие | Социально-коммуникативное развитие | Художественно-эстетическое развитие | Физическое развитие | Речевое развитие |
| Виды деятельности | Познавательно- исследовательская деятельность:  Беседа с родителями по теме.  Рассматривание иллюстраций «Зимушка красавица»  НОД-Ребёнок и окружающий мир.  Индивидуальная работа по Фэмп.  Рассматривание книг по теме.  «Светофор».  Индивидуальная работа по познавательному развитию.  «С чего начинается Родина»  НОД-ФЭМП-(Е.В.Колесникова).  Конструирование:  Строить лес.  Конструктивные игры. | Коммуникативная деятельность:  Настольно-печатные игры : пазлы-Зимняя сказка.  Д/и: «Покажи и назови.  .С/ролевая игра «Зимняя барыня в магазине».  Самообслуживание и элементарный бытовой труд:  Трудовое поручение.  Хозяйственно-бытовой труд. | Изобразительная деятельность:  Рисование: «Зима».  Аппликация: зайчик в лесу.  Лепка на листе .  Ручной труд -Зимний лес.  Музыкальная деятельность:  По плану муз.руководителя.  Разучивание песен по теме. | Двигательная деятельность:  Утренняя гимнастика (картотека)  НОД-Физическая культура.  (Занятие 12,15,. Л.Н. Пензулаева «ФК в дет.саду»).  Дыхательная гимнастика(картотека).  Пальчиковая гимнастика «Перчатка зимняя» | Развитие речи:  Словесная игра.  Развитие речи.  НОД-Речевое общение.(Е.В.Колесникова).  Зимушка-зима, зима снежная была. Звуки «р»-«р`» и буква Р,р  Разучивание скороговорки.  Чтение художественной литературы:  С. Берестов «Гололедица», М. Познанский «Снег идёт», р. н. с. «Зимовье зверей».  И. Никитин «Встреча зимы»  Ф. Тютчев «Зима недаром злится»  А. Кузнецова «Времена года»  В. Сутеев «Времена года»  Р.н.с.»Морозко»  Разучивание стихотворений.  «Снежная королева».»Два Мороза». |
| Создание условий для самостоятельной деятельности | Рассматривание сюжетных картинок: «Зимняя прогулка», « Зимние пейзажи родного края»  Настольно-печатные игры: «Времена года», «Собери картинку».  Альбомы по теме.  Атрибуты к С/ р игре. | | | | |

Работа с родителями: Беседа: «Безопасное поведение зимой». Консультации: «Капризный ребенок». Оформление родительского уголка: «Прогулки на свежем воздухе в холодное время года».

**Тема:** «Зимующие птицы и животные»

**Сроки:** 2 неделя декабря

**Задачи:** формировать представление о зимних приметах, о жизни животных и птиц зимой, учить отличать птиц от других животных.

**Итоговое событие**: Изготовление птиц

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | Познавательное развитие | Социально-коммуникативное развитие | Художественно-эстетическое  развитие | Физическое развитие | Речевое развитие |
| Виды деятельности | Познавательно - исследовательская деятельность:  Беседа на тему: «Птицы, кто они такие?»;  Рассматривание книг по теме.  «Светофор»  «Птицы наши друзья»  «Покормите птиц зимой»  Индивидуальная работа по познавательному развитию.  «Дикие животные зимой»  «С чего начинается Родина»  Рассматривание альбома «Птицы»  Конструирование:  «Кормушка для птиц»  Конструктивные игры.  . | Коммуникативная деятельность:  Настольно-печатные игры «Дикие животные»  «Третий лишний»  Игра: «Какие бывают птицы»  Д/ игра «Доскажи словечко», «Совушка» «Животные».  Настольно-печатная игра «Со-бери изображение птицы»  Самообслуживание и элементарный бытовой труд:  Игровая ситуация: «Убираем игрушки на свои места».  Хозяйственно-бытовой труд.  Трудовое поручение. | Изобразительная деятельность:  Рисование: Лисичка  Аппликация –Звери нашего леса.  «Воробей из ладошки»  Лепка:  «Домашние животные»  «Ягодки для птиц».  Музыкальная деятельность:  Слушание музыки: «Пение птиц», слушание песни «Птички», муз. Т. Ломовой и пропевания песни «Птицы и птенчики»  . | Двигательная деятельность:  Утренняя гимнастика «Птички-невилички»  НОД-Физическая культура.(Занятие 37. Л.Н. Пензулаева «ФК в дет.саду»).  Пальчиковая игра «Мишка»  Дыхательная гимнастика. | Развитие речи:  Словесная игра.  Разучивание считалок.  Комплексное занятие по речевому развитию: «Приморские птицы - наши друзья»;  Произношение чистоговорок по теме.  Чтение стихотворения «Синица» Т. А. Шорыгиной  Рассматривание сюжетных картинок:  «Птицы зимой»  Чтение художественной литературы:  Разучивание стихотворения «Снегирь»  В. Бианки «Лесная газета», «Лесные домишки»  Просмотр видеофильма. |
| Создание условий для самостоятельной деятельности | Вынос атрибутов к играм. Иллюстрации по теме.  Рассматривание сюжетных картинок | | | | |

Работа с родителями: Консультации для родителей: «Как и из чего можно сделать кормушку для птиц» .Индивидуальные беседы с родителями на тему: «Обсуждаете ли вы дома с ребенком тему недели? » с целью выявления интереса и отношения к птицам зимой в детях.

**Тема**: «Зимние забавы. Новый год!».

**Сроки:** 3-4 неделя декабря.

**Задачи:** Уточнить и обогатить представления о предстоящем событии – новогоднем празднике; учить рассматривать предметы (ёлку, ёлочные украшения) и отвечать на вопросы в ходе рассматривания; развивать внимание, речь, мелкую моторику, восприятие, творческие способности; активизировать словарь по теме "Новогодний праздник", формировать представление о зимних развлечениях, активизировать словарь по теме; способствовать формированию любознательности, интереса к миру природы.

**Итоговое событие:** Новогодний утренник. Развлечение: «Зимние забавы»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | Познавательное развитие | Социально-коммуникативное развитие | Художественно-эстетическое | Физическое развитие | Речевое развитие |
| Виды деятельности | Познавательно- исследовательская деятельность:  Рассматривание сюжетных картин о новогоднем празднике,  беседа по их содержанию. Рассматривание иллюстраций.  Беседа с детьми по теме.  «Светофор»  «С чего начинается Родина»  Индивидуальная работа по познавательному развитию.  Конструирование:  «Кресло для Деда Мороза»  «Новогодняя Елочка», «Снежинки». | Коммуникативная деятельность:  Д/игра «Найди самую большую и самую маленькую ёлочку»,  Игра: «Посмотри и назови».  Настольно-печатные игры по теме.  Игра-ситуация «Морозные деньки» - вовлечь  Д/и: «Фонарики для ёлочки», «Найди снеговику ёлочку». Сюжетно – ролевая игра:  «Новогодний праздник у зверят».  Самообслуживание и элементарный бытовой труд: Собрать игрушки, сложить книги на полочку, убрать краски после рисования. оформление группы к празднику (посильная помощь). | Изобразительная деятельность:  Рисование: « Сундук Деда Мороза»  «Зимние забавы»  (коллективная аппликация)  Лепка:  «Дед Мороз принес подарки». Снеговик  Рисование : Снеговик и Укрась ёлочку»  Музыкальная  деятельность:  Муз. деят-ть в интеграции с игровой и двигательной  активностью совместно с муз.рук.  Прослушивание песни: «Скоро Новый год».  Разучивание песен: «Топ топ сапожок», «Елочка Большая». | Двигательная деятельность:  Утренняя гимнастика  (картотека)  «В гости к Топтыжки».  НОД-Комплекс упражнений (Занятие 20. Л.Н. Пензулаева «ФК в де т. саду»).  Дыхательное упражнение  Пальчиковая гимнастика: «Ёлочка», Бусинки». | Развитие речи:  Игра-диалог «Снежинки»  Словесная игра.  «Зимние забавы».  Заучивание стихотворений на Новогоднюю тематику.  «Как зверята готовятся к празднику».  НОД-Речевое общение.(Е.В.Колесникова)  Развитие речи.  Тема: Зимние забавы.  Звук «н» и буква Н, н.  Чтение художественной литературы:  .«Чтение сказки Б. Заходера «Хрюша на елке».  К.Чуковскова «Ёлка», Е Трутнёва «с Новым Годом». |
| Создание условий для самостоятельной деятельности | Самостоятельные игры с персонажами – игрушками. Д/и: «Найди картинку», «Ёлка из треугольников».  Рассматривание сюжетных картинок по данной теме. Художественная литература. | | | | |

Работа с родителями: Беседы с родителями об изготовлении костюмов для детей к утреннику. Консультация «Как провести с детьми новогодние каникулы» Участие в проведении Новогоднего праздника. Оформление родительского уголка: «Организация закаливания детей в домашних условиях».