Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Пригородная основная общеобразовательная школа»

Кемеровского муниципального района

|  |  |
| --- | --- |
|  Согласовано:Заместитель директора школы по УВР:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_М.Р.Корчагина  | Утверждено напедагогическом советеПротокол №\_\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_г.Приказ №\_\_\_\_\_от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Директор школы:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.В.Лымарь |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАМА**

**подготовительной группы**

**на 2019-2020 учебный год**

**Программа составлена на основе основной**

**общеобразовательной программы дошкольного образования**

**«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,**

**Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.**

**п.Пригородный.**

**2019г.**

**Содержание**

|  |  |
| --- | --- |
| **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** | 2 |
| * 1. Пояснительная записка
 | 2 |
| * 1. Возрастные особенности детей 1,5-3 лет
 | 4 |
| * 1. Планируемый результат освоения программы
 | 5 |
| **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | 7 |
| 2.1.Психолого-педагогическая работа с детьми 1,5-3 лет | 7 |
| **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | 17 |
| 3.1.Организация жизни и воспитания детей | 17 |
| 3.2.Особенности организации предметно-пространственной среды | 21 |
| 3.3.Работа с родителями | 22 |
| Список литературы | 27 |
| *Приложение 1.* Тематические недели на 2019-2020 уч. г. | 28 |
| *Приложение2.* Циклограмма воспитательно-образовательной деятельности | 29 |
| *Приложение 3.* Комплексно-тематическое планирование в соответствии с ФГОС |  |

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

 Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО для детей  1,5-3 лет и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

 Данная программа разработана в соответствии со следующими ***нормативными документами:***

* Конституция РФ, ст. 43, 72
* Конвенция о правах ребенка (1989 г).
* Федеральный закон «Об образовании в Российской федерации» от 29 12 2012 года № 273 – ФЗ.
* Приказ Минобразования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательным программам дошкольного образования».
* СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
* Приказ Минобразования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
* Устав ОУ.
* Образовательная программа ОУ.
* Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования: «От рождения до школы» / под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

 ***Ведущие цели рабочей Программы*** - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

 Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкально-художественной, чтения.

 Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

•единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

• соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

 ***Задачи:***

1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.

2. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.

3. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.

4. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству

 ***Принципы и подходы к формированию рабочей программы.***

• соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

• соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

• строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

• основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

• предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

• предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

• допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

• строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

 ***1.2. Возрастные особенности детей 1,5-3 года.***

 На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

 Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

 Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя

натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и ***образца, регулирующего собственную активность ребенка***.

 В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности ***продолжает развиваться понимание речи***.Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

 Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который ***начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых***.

 Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения , в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

 К концу третьего года жизни ***речь становится средством общения ребенка со сверстниками***. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

 Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

 В середине третьего года жизни ***появляются действия с предметами заместителями***.

 Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

 На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

 ***Совершенствуется*** слуховое восприятие, прежде всего ***фонематический слух***. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

 Основной формой мышления становится наглядно-действенное. Ее особенность

заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

 Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и

зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период ***начинает складываться и произвольность поведения***. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется «образ Я». Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**1.3. Планируемый результат освоения программы**

 *Целевые ориентиры дошкольного возраста для детей1,5-3 лет:*

• Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

• Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

• Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

• Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

• Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

• Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

• Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

• Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

• Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

• С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

• Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

• У ребенка развита мелкая моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

 Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится воспитателем в рамках педагогической диагностики (мониторинга) - оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности (проводится два раза в год – сентябрь, май). Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

• художественной деятельности;

• физического развития.

 Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); 2) оптимизации работы с группой детей.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Психолого-педагогическая работа с детьми 1,5-3 года.**

 Содержание психолого-педагогической работы с детьми 1,5-3 года дается по образовательным областям:

* «Социально-коммуникативное развитие»
* «Познавательное развитие»
* «Речевое развитие»
* «Художественно-эстетическое развитие»
* «Физическое развитие»

 Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие».**

 Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

 ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.***

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспиты­вать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброже­лательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональ­ную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

 Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; разви­вать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

 Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здоро­ваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

 Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близ­ким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, форми­ровать умение подождать, если взрослый занят.

 ***Ребенок в семье и обществе***

 **Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к ин­тересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

 **Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

 **Детский сад.** Развивать представления о положительных сторо­нах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самосто­ятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправле­ны кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

 Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

 ***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.***

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать при­вычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

 Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

 **Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в опреде­ленном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению про­стейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

 Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

 Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельнос­ти взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

 ***Формирование основ безопасности.***

 Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правила­ми безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

 Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

 Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

 Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предмет­ным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

 Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

 Формировать представления о правилах безопасного поведения в иг­рах с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

 **Образовательная область: «Познавательное развитие».**

 Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

 ***Формирование элементарных математических представлений.***

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

 Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

 Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

 Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

 Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

 Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

 ***Развитие познавательно - исследовательской деятельности.***

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

 Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредс­твенного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, посте­пенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

 Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим матери­алом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец раз­ной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение срав­нивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и разли­чие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

 Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Че­го не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

 ***Ознакомление с предметным окружением.***

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

 Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

 Способствовать реализации потребности ребенка в овладении дейс­твиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуж­дать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

 Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

 ***Ознакомление с социальным миром.***

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

 Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и на­зывать некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

 ***Ознакомление с миром природы.***

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

 Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних живот­ных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

 Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

 Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

 Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

 Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаи­модействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

 **Сезонные наблюдения**

*Осень.* Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать пред­ставления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

 *Зима.* Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

 *Весна.* Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

 *Лето.* Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

**Образовательная область: «Речевое развитие».**

 Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

 ***Развитие речи.***

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые да­дут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе отве­тил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

 Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интерес­ных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

 Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

 Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Разви­вать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Сто­ят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

 *Обогащать словарь детей:*

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, по­душка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — за­крывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризую­щие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, хо­лодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

 Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

 Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесе­нии изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, ши­пящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

 Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

 Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

 Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем вре­мени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

 Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

 Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

 Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной ини­циативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

 Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фра­зы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

 Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

 ***Приобщение к художественной литературе.***

Читать детям художественные произведения, предусмотренные про­граммой для второй группы раннего возраста.

 Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, автор­ские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, пер­сонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

 Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровы­ми действиями.

 Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

 Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

 Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

 Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе вос­питателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

 ***Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие».***

 Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

 ***Приобщение к искусству.***

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчи­вость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

 Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской лите­ратуры. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

 Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, мат­решкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

 Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

 ***Изобразительная деятельность.***

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломасте­рами, кистью, красками, глиной.

 Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сен­сорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

 Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

 Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

 Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнооб­разным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному пов­торению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

 Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизон­тальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

 Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

 Учить бережно, относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо про­мыв кисточку в воде.

 Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; на­бирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

 ***Конструктивно-модельная деятельность.***

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

 Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

 Способствовать пониманию пространственных соотношений.

 Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, со­размерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

 По окончании игры приучать убирать все на место.

 Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

 Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

 Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

 В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

 ***Музыкальная деятельность.***

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

 Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

 Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание коло­кольчика, фортепьяно, металлофона).

 Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

 Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формиро­вать способность воспринимать и воспроизводить движения, показыва­емые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

 ***Образовательная область: «Физическое развитие».***

 Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

 ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.***

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слы­шать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

 ***Физическая культура.***

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правиль­ную осанку.

 Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласован­ными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

 Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

 Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспита­телем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движения­ми. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие дейс­твия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

 **Развитие игровой деятельности.**

 **Основные цели и задачи**

 Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

 Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

 **Сюжетно-ролевые игры.** Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

 Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

 Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

 Развивать предпосылки творчества.

 **Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

 **Театрализованные игры.** Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

 Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

 Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

 Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

 **Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.)

 **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Организация жизни и воспитания детей**

 В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке.

 В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Воспитатель самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

**Режим дня в холодный период года**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Группа раннего возраста (1,5-3 года)** |
| Приём детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность. | 7.00-8.00 |
| Подготовка и проведение утренней гимнастики. | 8.00-8.10 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак. | 8.10-8.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность. | 8.30-8.40 8.40-9.10 по подгр. |
| Организованная образовательная деятельность. |  8.40-9.10 по подгр. |
| Второй завтрак  | 9.10-9.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд). | 9.20-11.30 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность. | 11.30-11.55 |
| Подготовка к обеду, обед. | 11.55-12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъём, дневной гимнастический комплекс, гигиенические процедуры. | 15.00-15.15 |
| Полдник. | 15.15-15.25 |
| Игры, самостоятельная и совместная деятельность педагога с детьми.  | 15.25-16.15 |
| Чтение художественной литературы. Самостоятельная деятельность, игры. | 16.15-17.00 |
| Подготовка к ужину. Ужин. | 17.00-17.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. | 17.20-19.00 |
| Уход детей домой. | 19.00 |

**Режим дня в тёплый период года**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Группа раннего возраста (1,5-3 года)** |
| Приём детей в детский сад, свободная игра, Самостоятельная деятельность. | 7.00-8.00 |
| Подготовка и проведение утренней гимнастики. | 8.00-8.10 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак. | 8.10-8.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность. | 8.30-8.40 8.40-9.10 по подгр. |
| Организованная образовательная деятельность. |  8.40-9.10 по подгр. |
| Второй завтрак  | 9.10-9.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд). | 9.20-11.30 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность. | 11.30-11.55 |
| Подготовка к обеду, обед. | 11.55-12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъём, дневной гимнастический комплекс, гигиенические процедуры. | 15.00-15.15 |
| Полдник. | 15.15-15.25 |
| Игры, самостоятельная и совместная деятельность педагога с детьми.  | 15.25-16.15 |
| Чтение художественной литературы. Самостоятельная деятельность, игры. | 16.15-17.00 |
| Подготовка к ужину. Ужин. | 17.00-17.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка. | 17.20-19.00 |
| Уход детей домой. | 19.00 |

 **Содержание воспитательно - образовательного процесса**

 При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегаются перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме уделяется - одна неделя. Тема также отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития.

 Методики проведения непосредственно образовательная деятельность занятий по разным видам построены таким образом, что программные задачи могут быть реализованы на различном материале. Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка. Форма организации педагогического процесса как групповые, так и по подгруппам. При организации педагогического процесса осуществляется оптимальный отбор методов, средств, форм обучения. В практической деятельности применяются исследовательские и опытно-экспериментальные методы, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс.

 *Работа с детьми организуется в следующих формах:*

- непосредственно образовательная деятельность. Специально организованная деятельность педагога с детьми (10 минут).

- совместная деятельность. Деятельность педагога с детьми, включающие совместные игры, творческие, спортивные мероприятия на территории дошкольного учреждения.

- самостоятельная деятельность дошкольников. Педагоги создают условия для игровой, художественно-эстетической и физкультурной деятельности по интересам и желанию детей.

 Во все виды ООД включаются пальчиковые упражнения с целью развития мелкой моторики пальцев рук, игры на развитие психических процессов, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы. Физкультурные минутки проводятся с целью смены деятельности физической нагрузки на группы мышц с музыкальным сопровождением.

 **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Базовый вид деятельности*** | **Периодичность** |
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей** |
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах развития | ежедневно |

**Основные виды**

**организованной образовательной деятельности**

**(при работе по пятидневной неделе)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***День недели*** | ***Время*** | ***Вид деятельности*** |
| Понедельник | 09.00-09.1009.20-09.30 | Физическая культура.Ребенок и окружающий мир. |
| Вторник | 08.50-09.0009.10-09.20 | Музыка.Развитие речи и речевое общение. |
| Среда | 09.00- 09.10 | Конструирование. |
| Четверг | 08.50-09.0009.10-09.20 | Музыка.Развитие речи и речевое общение. |
| Пятница | 09.00-09.10.09.20-09.30 | Физическое развитиеРисование. |

 **Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:**

• физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

• социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

• речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и

гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

• познавательное развитие: построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); ситуативные беседы при проведении режимных моментов,

• художественно эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

 **Самостоятельная деятельность детей:**

• физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры;

• социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

• речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра;

• познавательное развитие: сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

• художественно эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня); рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

 **3.2. Особенности организации предметно-пространственной среды**

 Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для успешного воспитания и обучения детей данного дошкольного возраста.

 Развивающая среда способствует установлению, утверждению чувства уверенности в себе, дает возможность ребёнку испытывать и использовать свои способности, стимулирует проявление им самостоятельности, инициативности, творчества.

 Развивающая предметно-пространственная среда является:

- содержательно-насыщенной, развивающей;

- трансформируемой;

- полифункциональной;

- вариативной;

- доступной;

- безопасной;

- здоровьесберегающей;

- эстетически-привлекательной.

 Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

 Пространство группы организованно в виде хорошо разграниченных зон, оснащенные большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а воспитателю дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей.

 Оснащение центров развития меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

 **Центры развития**

• центр «Растем здоровыми».

• центр «Книжная гостиная».

• центр «Хочу все знать».

• центр «Мы играем».

• центр «Юный конструктор».

• центр «Домисолька».

• центр «Акварелька».

• центр «Мой дом-мое село родное».

• центр «Мир природы».

Так как в данной возрастной группы в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому воспитатель каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

 Развивающая предметно-пространственная среда детского сада обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, к участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

 Группа оборудована таким образом, чтобы ребенок смог чувствовал себя комфортно и свободно. Это позволяет ребёнку чувствовать себя уютно и уверенно, он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

 Игровая среда позволяет стимулировать детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование является разнообразным и легко трансформируемым. Дети и также родители имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды.

 Среда является насыщенной, предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, развития мелкой моторики и пр.)

 Образовательная среда обеспечивает наличием необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: рисованием, пением, конструированием, изготовлением поделок и пр.

 Данная среда также позволяет развивать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровое пространство способна меняться в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности детей.

 **3.3. Работа с родителями**

***Ведущая цель*** — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы соци­ально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обес­печение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

 ***Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:***

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально - личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ОУ.

 2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно - гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально - личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

 5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

 6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

 ***Основные формы работы с родителями:***

- анкетирование;

- консультации;

- беседы;

- родительские собрания;

- оформление газет, буклетов, папок-передвижек, стенда «для вас родители»;

- мастер-классы;

- проведение музыкальных, спортивных досугов, утренников с участием родителей.

- организация выставок;

 - приобщение родителей к совместной деятельности (помощь в изготовлении стендов, атрибутов);

- совместные занятия;

- проектная деятельность.

**Перспективный план работы с родителями**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяцы** | **Наименование мероприятий** |
| Сентябрь | 1.Родительское собрание: «Наш детский сад».2.Консультации:* «В детский сад без слёз или как уберечь ребенка от стресса»
* «Детская жадность»
* «Роль художественного творчества в развитии детей раннего возраста».

3.Беседы:* «Что может малыш, а что ему еще не по силам»
* «Режим и его значение в жизни ребенка»

4. Составление социальных паспортов семей.5. Оформление родительского уголка.* «Адаптация ребенка в д/саду»
* «Особенности развития и воспитания детей младшего

возраста»Оформление уголка группы:* «Наша группа»

6. Фотовыставка «В этом доме мы живем».7. Общее родительское собрание детского сада. |
| Октябрь | 1. Практикум: «Адаптируемся вместе».2. Консультации:* «Игры – развлечения с детьми дома»
* «Откуда берется жестокость?»
* «Как помочь ребенку стать уверенней»

3. Беседы:* «Одежда детей в разные сезоны, а также развитие у ребёнка навыков самообслуживания»
* «Необходимость соблюдения режимных моментов в выходные дни»
* Вакцинации от гриппа и ОРВИ

4. Встреча с педагогом – психологом: «Внешние и внутренние источники угрозы психологической безопасности ребенка».5. Оформление родительского уголка:* «Здоровье малышей»

Оформление уголка группы:* «Осенняя пора!»

6. Выставка поделок «Кладовая природы». |
| Ноябрь | 1. Мастер-класс: «Пальчиковые игры».2.Беседы:* «Роль семьи в воспитании у детей уважения к труду взрослых»
* «Особенности формирования культурно - гигиенических навыков»

3.Консультации:* «Наказание и поощрение»
* «Капризы и упрямство»
* «Какие игрушки необходимы детям?»

4.Советы психолога- если ребенок дерется;- одаренный ребенок.5. «День добрых дел» - изготовление кормушек для птиц6. Папка-передвижка «Ко Дню матери». |
| Декабрь | 1. Родительское собрание: «Новый год у ворот».2.Беседы:* «Особенности проведения праздничных мероприятий в группах раннего возраста»
* «Формирование у детей доброжелательных взаимоотношений»

3. Консультации:* «Что делать, если ребёнок кусается?»
* «Капризный ребенок»

Оформление родительского уголка:* Организация двигательной активности детей в домашних условиях
* Организация закаливания детей в домашних условиях

Оформление уголка группы:«Зимушка зима!»4. Изготовление игрушек на елку детского сада: «Украсим дружно ёлочку».5. Помощь родителей в подготовке к Новогоднему празднику, подготовки новогодних подарков, в украшении группы.6. Конкурс новогодних поделок: «В лесу родилась ёлочка!». |
| Январь | 1. Консультации:* «Капризы и упрямство у детей»
* «Самостоятельность ребенка. Ее границы»

2. Беседы:* «Знакомим малыша с окружающим миром»
* «Для чего детям нужны сказки»
* «Маленькие помощники»
* Оформление родительского уголка:
* «Растим детей здоровыми»
* «Зимние травмы»

3. Попросить родителей сделать пособия для развития мелкой моторики рук.4. Памятка для родителей. «Родительские заповеди».5.Фотовыставка: «Новогодние и рождественские праздники». |
| Февраль | 1.Беседы:* «Поведение взрослого - пример для подражания детям».
* «Значение НОД в детском саду и способы закрепления новых знаний и умений в домашних условиях»

2.Консультации:* «Развиваем у детей навыки самообслуживания»
* «Развиваем речь детей»

3.Советы родителям: «Золотые правила поведения дошколёнка».4. Выставка детских работ «Мой подарок папе».5. Рекомендации для пап по воспитанию детей младшего возраста. |
| Март | 1.День открытых дверей. Присутствие родителей на занятиях.2. Беседы:* «Развиваем творчество у малышей»
* «Поведение взрослого - пример для подражания детям»

3. Консультации:* «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах поселка».
* «Организация совместной трудовой деятельности»

4. Оформление родительского уголка:«Как одевать ребёнка в весенний период времени?»Ооформление уголка группы:«Весна красна!»5. Выставка детских работ «Маму я свою люблю, ей подарок подарю». |
|  Апрель | 1. Мастер-класс: «Делаем игрушки своими руками».2. Консультации:* «Причины детских капризов»
* «Как избавить ребенка от вредной привычки?».

3. Беседы:* «Знакомим малышей с природой»
* «Сенсорное воспитание детей – часть умственного развития»
* «Воспитание у детей культуры общения»

4. Анкетирование «Чего достигли ваши дети».5. «День добрых дел». Субботник на территории детского сада и в группе. |
| Май | 1. Развлечение «Мы уже большие стали». Совместное чаепитие.2. Просмотр видеоархива «Моменты из жизни группы». Обсуждение планов на будущий учебный год.3. Советы и рекомендации родителям на летний период.4. Беседа: «Профилактика детского травматизма».5. Папка - передвижка « Этот День Победы!». |

**Список литературы**

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Первая младшая группа. - М.: МОЗАИКА-– СИНТЕЗ, 2014.-112с.
2. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2012. – 128с.
3. Литвинова М.Ф. Играют непоседы: м. игры и упражнения для детей от 1,5 до 3 лет: Методическое пособие. – М.:ТЦ Сфера, 2012. – 224с.
4. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст (художественно эстетическое развитие). Учебно-методическое пособие. - М.: ИД «Цветной мир», 2014. – 144с.
5. Кострыкина Л.Ю., Рыкова О.Г.,Корнилова Т.Г. Малыши, физкульт – привет! Система работы по развитию основных движений детей раннего возраста. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006. – 120с.
6. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой М. А. Васильевой. 3-е изд., испр. И доп. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. - 368с.
7. Печора К.Л. Развитие детей раннего возраста: Современные проблемы и их решения в ДОУ и семье .– М.: ТЦ Сфера, 2012. – 112с.
8. Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей.2 кн. / автор - составитель С.Д. Томилова – Москва.: АСТ, 2013. - 702с.
9. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: первая младшая группа. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64 с.

10. Смирнова Л.Н. Развитие речи у детей 2-3 лет. Пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ. 2007. – 104с.

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Раздаточный материал.для работы с детьми 2-3лет. ФГОС.2016.

12.Костюченко М.П. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. ФГОС ДО. 2016.-197с.

13.Развитие мыслительной деятельности детей от 2до 4 лет: комплексно-тематические занятия / авт.-сост. Т.Н. Ильюшина.-Изд.2-е, перераб.-Волгоград: Учитель.-133с.

***Приложение 1.*Тематические недели на 2019-2020 уч. г.**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Месяц*** | ***Младшая группа*** |
| **сентябрь** | Мой детский сад |
| Мой детский сад  |
| Золотая осень |
| Золотая осень  |
| **октябрь** | Я и окружающий мир  |
| Я и окружающий мир |
| Я и моя семья  |
| Я и моя семья  |
| **ноябрь** | Мой дом  |
| Мой дом  |
| Осени конец – зиме начало |
| Осени конец – зиме начало  |
| **декабрь** | Зимние забавы |
| Зимние забавы  |
| Скоро, скоро Новый год |
| Скоро, скоро Новый год |
| **январь** | Как зимуют птицы |
| Проказы матушки зимы |
| Проказы матушки зимы  |
| **февраль** | Профессии |
| Профессии  |
| Наша армия |
| Наша армия |
| **март** | Мамины помощники |
| Мамины помощники  |
| Весна  |
| Весна  |
| **апрель** | Транспорт  |
| Транспорт  |
| Безопасность жизни |
| Безопасность жизни |
| **май** | Цветущая весна  |
| Цветущая весна |
| Лето |
| Лето |

***Приложение 2.***

**Циклограмма воспитательно-образовательной деятельности**

***Приложение 3.***

**Комплексно-тематическое планирование в средней группе с учетом ФГОС.**